



# CRYLATOP

## SCHEDA TECNICA

TECHNICAL DATA SHEET

## Descrizione:

CRYLATOP è un Idrosmalto murale per interni ed esterni a base di emulsioni acriliche, cariche a granulometria selezionata, pigmenti e additivi opportunamente selezionati per dare al prodotto un altissima copertura sia con film bagnato che ancor più quando asciutto. Prodotto ideale per la realizzazione di rifiniture di pregio durevoli nel tempo. Idropittura dotata di un'ottima lavabilità, potere consolidante, bianchezza, scorrevolezza e piacevolezza al tatto. Disponibile nelle versioni Opaco, Satinato e Lucido dove una molteplicità di tinte realizzabili con il nostro sistema tintometrico tra cui le tinte NCS, renderanno i vostri immobili unici.

1

### Caratteristiche tecniche: OPACO

|                              | U.M.              | Risultato         |
|------------------------------|-------------------|-------------------|
| - Viscosità Brookfield:      | cps               | 3000 +/- 200      |
| - Peso specifico             | kg/l              | 1.4 +/- 0.05      |
| - Residuo secco              | %                 | 70 +/- 2          |
| - Resa teorica               | m <sup>2</sup> /l | 13/14 ad una mano |
| - Aspetto del film           | Gloss             | Opcao             |
| - diluente                   | Acqua             | 30% (media)       |
| - Essiccazione fuori polvere | Minuti            | 10                |
| - Essiccazione al tatto      | Minuti            | 30-40             |
| - Essiccazione in profondità | Ore               | 3-4               |
| - Sovrapplicazione           | Ore               | 4-6               |

### Caratteristiche tecniche: SATINATO

|                              | U.M.              | Risultato         |
|------------------------------|-------------------|-------------------|
| - Viscosità Brookfield:      | cps               | 3000 +/- 200      |
| - Peso specifico             | kg/l              | 1.3 +/- 0.05      |
| - Residuo secco              | %                 | 70 +/- 2          |
| - Resa teorica               | m <sup>2</sup> /l | 13/14 ad una mano |
| - Aspetto del film           | Gloss             | Satinato          |
| - diluente                   | Acqua             | 30% (media)       |
| - Essiccazione fuori polvere | Minuti            | 10                |
| - Essiccazione al tatto      | Minuti            | 30-40             |
| - Essiccazione in profondità | Ore               | 3-4               |
| - Sovrapplicazione           | Ore               | 4-6               |

## Caratteristiche tecniche:

### LUCIDO

|                              | U.M.              | Risultato         |
|------------------------------|-------------------|-------------------|
| - Viscosità Brookfield:      | cps               | 3000 +/- 200      |
| - Peso specifico             | kg/lt             | 1.2 +/- 0.05      |
| - Residuo secco              | %                 | 70 +/- 2          |
| - Resa teorica               | m <sup>2</sup> /l | 13/14 ad una mano |
| - Aspetto del film           | Gloss             | Lucido            |
| - diluente                   | Acqua             | 30% (media)       |
| - Essiccazione fuori polvere | Minuti            | 10                |
| - Essiccazione al tatto      | Minuti            | 30-40             |
| - Essiccazione in profondità | Ore               | 3-4               |
| - Sovrapplicazione           | Ore               | 4-6               |

2

## Applicazione:

CRYLATOP si applica all'interno su intonaci civili base cemento o base gesso nuovi o vecchi in buono stato di conservazione mediante l'uso di un rullo, un pennello o airless previa diluizione con acqua pulita. Prima di procedere alla stesura del prodotto, intervallare una passata di PROTOFIX N opportunamente diluito, lo stesso, su pareti vecchie dove è necessario che le stesse siano state precedentemente bonificate da fessure, fori o irregolarità, mediante l'uso di PROTOSTUCK RASANTE. Asportare eventuale vecchia pittura in fase di distacco ed eliminare polvere e corpi estranei. NON APPLICARE in ambienti ventilati e con temperatura inferiore ai +10° e superiore ai +30°.

## Conservazione:

Per garantire le prestazioni del prodotto, conservare con il contenitore ben chiuso, in luogo protetto e lontano da sbalzi di temperatura che comunque deve essere compresa tra i +5° e i +40°. Teme il gelo.

Commenti: